

## PUBBLICAZIONI A STAMPA

- G. Romagnoli - S. Sconocchia (a cura ): *Aspetti e forme del Mito: la sacralità* Palermo, 2005
- G. Romagnoli (a cura) *Il mito in Sicilia* Palermo, 2007
- A. Aiardi, M. Martellini, G. Romagnoli, S. Sconocchia (a cura) *Il simbolo nel mito attraverso gli studi del Novecento* Ancona, 2008
- G. Romagnoli (a cura) *I mille volti del mito* Palermo 2009
- M. Corselli *Mito e riflessione politica* Palermo 2009
- G. Romagnoli (a cura) *Gli aspetti del Mito* Palermo, 2010
- G. Romagnoli (a cura) *Il mito nel tempo* Palermo, 2010
- G. Romagnoli: *America: storia e mito nel teatro spagnolo del Secolo d'oro*. Palermo, 2011
- G. Romagnoli (a cura) *Miti e altri miti* Palermo, 2012
- G. Romagnoli: *La Rosalia di Ortensio Scammacca* Palermo, 2013
- G. Romagnoli (a cura): *Il mito ieri e oggi*, Palermo 2014
- G. Romagnoli (a cura) *Mito e Teatro 1*, Palermo 2014
- G. Romagnoli (a cura) *Dei, uomini, miti*, Palermo 2015
- D. Romagnoli: *Mitra: storia di un dio, Palermo, Vol. I: India* (2011) ; *Vol. II: Iran* (2012) ; *vol. III: I mitrei* (2013); *vol. IV: Il Mithraismo in età imperiale* (2016)
- C. Amirante *Nuvole e Miti* Palermo, 2012
- C. Amirante *Giulia Gonzaga* Palermo, 2013
- C. Amirante *Sibille, oracoli e libri sibillini* Palermo, 2014
- A. Aiardi - S. Sconocchia (a cura) *Miti e teatro 2* Palermo, 2015

## E- BOOKS (pubblicati sul sito CISM)

- AA.VV. *L'interpretazione mitologica dei fenomeni naturali*
- G. Romagnoli e C. Amirante *Miti precolumbiani*
- AA.VV. *Le cosmogonie*
- AA.VV. *Mito e diritto*
- AA.VV. *Il nuovo bestiario*
- G. Romagnoli *I miti di Monaldo Leopardi*
- G. Romagnoli *Santi di Sicilia in due commedie spagnole*
- AA.VV. *Miti e cultura Arbëreshë*
- AA.VV. *Gli archetipi*
- C. Amirante: *Miti e leggende d'amore e morte*
- AA.VV. *Le metamorfosi*
- AA.VV. *Miscellanea*
- G. Romagnoli *Uno sguardo sull'Argentina (e sui suoi miti)*
- G. Romagnoli *Santa Rosalia nel teatro da Scammacca e Salazar all'opera dei pupi*
- G. Romagnoli *Le Marche e il Regno delle Due Sicilie*
- C. Amirante *Giulia Gonzaga: la contessa di Fondi tra intrighi ed eresie*

Gli e-books sono tutti scaricabili gratuitamente.



## Centro Internazionale di Studi sul Mito

### COSTITUZIONE E SCOPI

Il Centro Internazionale di Studi sul Mito (CISM), nato nel 2001 come filiazione del Centro Nazionale di Studi Leopardiani, ha sede a Recanati sul Colle dell'Infinito, presso il Centro Mondiale della Poesia e della Cultura "Giacomo Leopardi".

Scopo del Centro, apolitico, aconfessionale e senza scopo di lucro, è lo studio e la ricerca sui miti di ogni tempo e Paese sotto un profilo multidisciplinare. La sua attività si rivolge alla convegnistica, alla pubblicazione di scritti originali e la realizzazione di manifestazioni artistiche espositive, teatrali e musicali, aventi come tema il mito, con l'obiettivo di creare una Biblioteca mitografica mondiale da mettere a disposizione degli studiosi d'ogni Paese.

Fanno parte del Centro docenti di varie Università ed Enti culturali italiani e stranieri e studiosi di diversa estrazione. Il Centro si articola in delegazioni regionali, tra cui già attive la Delegazione Siciliana e quella del Triveneto, mentre è di prossima costituzione la Delegazione toscana.

L'attività è documentata sul sito [www.centrointernazionalestudisulmito.com](http://www.centrointernazionalestudisulmito.com) che ha una ricca Videoteca avvenimenti.

## ORGANI DEL CISM

### Presidente

*Prof. Sergio Sconocchia*  
(Università di Trieste)

### Vicepresidente

*Prefetto Gianfranco Romagnoli*  
Delegato per la Sicilia

### Segretario

*Dott. Alessandro Aiardi*  
Direttore di Biblioteca

### Consiglio d'Amministrazione

*Prof. Sergio Sconocchia*, Presidente

*Pref. Gianfranco Romagnoli*

*Prof. Fabio Russo*, (Univ. Trieste)

*Sig.ra Carla Amirante*, (Pittrice)

*Prof. Cristiana Baldi* (Dir. Scol.)

*Prof. Enzo Guzzo*

### Comitato Scientifico

*Dott. Alessandro Aiardi*, Presidente

*Prof. Sergio Sconocchia*

*Sig. Diego Romagnoli*  
studioso di storia delle religioni

*Pref. Gianfranco Romagnoli*

*Prof. Giovanni Isgrò*  
Università di Palermo

*Prof. Manlio Corselli*  
Università di Palermo

## ATTIVITÀ CONVEGNISTICA

### 2005 - Erice

Aspetti e forme del mito: la sacralità

### 2006 - Ancona - Recanati

Il simbolo nel mito attraverso  
gli studi del Novecento

### 2007 - Trieste - Gradisca d'Isonzo

Interpretazione mitologica  
dei fenomeni naturali

### 2008 - Sant'Angelo in Pontano

Miti e leggende delle Marche

### 2009 - Recanati

Gli archetipi del mito  
nella storia dell'uomo

### 2010 - Recanati

Gli archetipi del mito  
nella storia dell'uomo:  
forme, simboli e prospettive di studio

### 2010 - Macerata

Ricordando Lévi-Strauss

### 2011 - Macerata

Le metamorfosi: archetipo e mito

### 2012 - Caldarola - Ancona

Alle frontiere della spermentazione -  
Letteratura mito arte Scienza  
ed Economia nel Terzo Millennio  
in collaborazione con  
l'Accademia Marchigiana di Scienze,  
Lettere e Arti  
Istituto Culturale Europeo

### 2013 - Palermo - Macerata

Mito e teatro 1 e 2

### 2014 - Ancona

Mito e teatro 3

## CONFERENZE TAVOLE ROTONDE GIORNATE DI STUDIO

La sede di Recanati del CISM organizza cicli annuali di conferenze, giornate di studio e tavole rotonde in Ancona e sul territorio della Provincia di Macerata.

La Delegazione Siciliana del CISM organizza anch'essa cicli annuali di conferenze, giornate di studio e tavole rotonde nella città di Palermo e Provincia.

Autorevoli componenti del CISM partecipano per invito a convegni e conferenze indetti da altri Enti e Associazioni culturali.

A sua volta, il CISM promuove per invito la partecipazione ai propri incontri di noti intellettuali e di esponenti di diverse Università ed Istituzioni culturali.